



MOCEDADES ENCABEZA LA LISTA DE "LOS 40 PRINCIPALES"

Como ya es costumbre, se produce nueva variación en el número uno de "Los 40 Principales", ya que el grupo Mocedates ha desbancado a Luz, que ha pasado a un segundo lugar. También han ascendido numerosas posiciones Antonio y Carmen y Juan Pardo, que se muestran como serios espirantes al primer puesto. Entre las novedades más significativas están las de Yazoo, Dire Straits y Miguel Gallardo. Estos son los cuarenta discos que sonarán durante los próximos siete días en las emisoras de trecuencia modulada de la SER:

- (12) Mocedades. "Amor de hombre".
- Mocedades. "Amor de hombra". Luz. "No aguanto más". Boys Town Gang. "Can't take my eyes off you". Julio Iglesias. "No me vuelvo a (1) (2)
- 5. (6)
- enamorar".
 Lime II. "Babe, we're gonna love tonite".
 Falco. "Der kommissar".
 ABC. "The look of love".
 Antonio y Carmen. "Sopa de amor" (16) amor
- Hocked on Classics 2. "A night (10)
- at the ópera". Juan Pardo. "Bravo por la mú-(17)

- F. R. David. "Words".

 Jean Michel Jarre, "Orient express".

 Yazoo. "Don't go".

 Dire Straits. "Industrial disea-
- Iván. "Bajo los caracoles de tus 15. (20) cabellos".

 Marfil. "Las canciones de tu vi-(19) 16.
- Miguel Gallarde. "A mi proxi-17. (---)
- mo amor".
 Shakatak. "Night birds".
 Paolo Salvatore. "Dímelo".
 Do Blanc. "Tempation".

- 21. (23) Dolly Dois. "Do you wanna wan-
- Los Secretos, "Problemas". Bordón-4. "Qué cara más bo-
- Vieja Banda. "El baile de la 24. (27)
- 25. (29) Beatriz. "Por todos los sueños
- del mundo". Asia. "Only time Will Tell". Ritchie Family. "I'll de my
- hest'
- 29.
- best".
 Barrabás. "Babel".
 King Trigger, "River".
 J. J. Cale, "Devil in disguise".
 Joan Jett. "Crimson and clover".
 Terry Dene. "Learning how to rock and roll".
 Bornie Adam. "Movie star".
 Funkapolitan. "Run, run, run".
 Richard Clayderman. "Lady Di".
 Almodóvar y McNamara. "Gran ganga". (31) (33) 21 (<u>-</u>)
- 33. (37)
- ganga". Randy Crawford. "He reminds 37. (---)
- Chris Rea. "Every beat of my
- West Street Mob. "Sometimes
- late ar night".

 Tom Tom Club. "Under the boardwalk". 40. (---)

TELEVISION

Por una huelga sindical FRANCIA: SE EMITE UN PROGRA-MA COMUN PARA LAS TRES CADE-NAS DEL PAIS

Paris. (De nuestro corresponsal.) «Radio y Televisión han sido a menudo consideradas y utilizadas, en el pasado, como bazas e instrumentos del poder. Por ello era necesario devolverles su auténtica función: el ser factores de creación y de información, de comunicación y de distracción».

Pues bien, he aquí que el principio cla-ve de esa reforma del «servicio público de los medios de comunicación audiovisua-les», se ha ido al garete por obra y desgracia del malhumor sindical.

En caso de huelga, se dice en el artícu-lo 74 de la ley del 29 de julio de 1982, se aplicará el principio de la difusión de «un programa mínimo». Los sindicatos, han replicado que como los decretos de aplicación de esa principio no han sido aplicación de ese principio no han sido publicados no tenían la obligación de res-petar esa obligación. En ese caso, la ley en vigor hasta la promulgación de la ley de reforma debería haberse aplicado. l'ero los sindicatos lo han entendido de otra manera y han aplicado un absurdo «programa común»: el mismo en las tres cadenas, es decir, un noticiario y el último ca-pítulo de la serie «Mozart». Y las recla-maciones al maestro armero, porque el «servicio público» se había transformado en un «servicio aindical».—Enrique LA-BORDE

PULEVA

Para su red comercial de Lácteos

NECESITA:

PROMOTORES DE VENTAS PARA SEVILLA



Se requiere: Persona introducida en el sector, experiencia minima de dos años de ventas en alimentación, buens ca pacidad comercial. coche propio y residencia en Sevilla capital.

Se ofrece: Integración en la empresa tras período de pruebas, posi-

bilidad de promoción, remunera-ción compuesta de sueldo fijo + incentivos, dietas y kilometraje. Interesados enviar historiai laboral, acompañando foto reciente, al apartado 228 de Granada.

LEA USTED ABC