

**FLASH**

● El programa de Radio España de Barcelona «Estudio cero», dirigido por Jesús Beorlegui, ha obtenido el premio nacional de la organización mundial «Manos Unidas», como mejor programa de divulgación. El espacio premiado se tituló «La batalla contra el hambre, el compromiso más urgente», y coincidió con la campaña contra el hambre en el mundo.

● Luis del Olmo, el popular director del programa matinal de Radio Nacional «De costa a costa», ha iniciado recientemente un nuevo espacio en Radiocadena Española, por las tardes. RTVE ha hecho un contrato millonario con el locutor leonés, y por este nuevo programa Del Olmo cobrará trece millones ochocientos mil pesetas anuales, según publicaba hace unos días la revista «La Actualidad Económica».

(Resumen de Efe y nuestra Redacción.)

**A.T.S.**

**Empresa Multinacional**

Solicita ATS para el departamento de Marketing

Se ofrece sueldo atractivo, comisiones y dietas para desplazamiento. Se requiere persona dinámica, responsable y con don de gentes.

Interesados escribir adjuntando curriculum vitae y fotografía, a la atención del Sr. Pardo, General Lacy, 50. Madrid-7.  
Ref. SE-N-17283.

**LUNES, 11.30 NOCHE**

Por primera vez en directo el Grupo "AMIGOS DEL ARTE"

formado por: Gordillo, Alvarez, Juanito, San José y Santi. Presentando su L.P. «POR SEVILLANAS»

Retransmitido en directo por R. Sevilla-FM, en el programa

«Portada de Feria»

*El mejor ritmo de Sevilla*

Luis Montoto, 118 (Junto al Hotel Los Lebreros)



**RADIO**

**BARON ROJO, NUMERO UNO DE «LOS 40 PRINCIPALES»**

Barón Rojo llegan esta semana al número uno de «Los 40 Principales», desplazando a Paolo Salvatore. Siguiendo la tónica de los últimos meses, lo más probable es que la próxima semana sea Thin Lizzy el nuevo número uno de la lista. Junto con el «Hollywood» entran en la clasificación otras trece canciones, entre las que destaca una reedición de Janis Joplin. Estos son los cuarenta discos que sonarán esta semana en las emisoras de FM de la Cadena SER:

- |   |   |
|---|---|
| 1. (13) Barón Rojo. "Los rockeros van al infierno". | 23. (26) Ian Dury. "Funky disco".                                       |
| 2. (1) Paolo Salvatore. "La ladrona".               | 24. (27) José Luis Perales. "Por ti / no sé, no sé".                    |
| 3. (2) Abba. "One of us".                           | 25. (30) Shakin' Stevens. "Green door".                                 |
| 4. (3) Street Boys. "Some folks".                   | 26. (34) John Foxx. "Europe after the rain".                            |
| 5. (5) Camilo Sesto. "Qué más te da".               | 27. (28) Korgis. "Don't say that it's over".                            |
| 6. (6) Yuri. "Este amor ya no se toca".             | 28. (—) Daryl Hall y John Oates. "I can't go for that".                 |
| 7. (8) Manzanita. "Ramito de violetas".             | 29. (—) Curroplastic. "Mi chica preferida".                             |
| 8. (9) Sergio Facheli. "Qué más quieres de mí".     | 30. (—) Janis Joplin. "One night stand / Catch me daddy".               |
| 9. (10) The Human League. "Don't you want me baby". | 31. (—) Los Muñecos de Nieve. "Hokey cokey".                            |
| 10. (11) Los Chichos. "Potpourri".                  | 32. (—) Freddy Frogs. "Crazy little mama".                              |
| 11. (12) Hubertus. "Tears of love".                 | 33. (29) Kiss. "I".   |
| 12. (14) Roberto Carlos. "Cama y mesa".             | 34. (32) Eenpole Tudor. "Throwing my baby out with the bath water".     |
| 13. (15) Eddy Grant. "Jamaican child".              | 35. (—) Mari Cruz Soriano. "Tu modo de ser / Los sonidos del silencio". |
| 14. (17) Paloma San Basilio. "La hiedra".           | 36. (—) Eduardo Marli. "Ana".   |
| 15. (18) Classix Nouveaux. "Never again".           | 37. (—) Minnie Riperton. "Lovin' you".                                  |
| 16. (16) Iva Zanicchi. "Nostalgias".                | 38. (—) Madness. "It must be love".                                     |
| 17. (—) Thin Lizzy. "Hollywood".                    | 39. (—) Rah Band. "Tokyo flyer".  |
| 18. (21) Meat Loaf. "Dead ringer for love".         | 40. (—) Tone Band. "Germany calling".                                   |
| 19. (—) Heaven 17. "Play to win".                   |   |
| 20. (24) Antonio. "Pongamos que hablo de Madrid".   |   |
| 21. (23) Angela Carrasco. "Cariño mío".             |   |
| 22. (—) AC/DC. "Let's get it up".                   |   |

**TELEVISION**

**Según Rodríguez Inciarte HABRA UN SOLO CONCESIONARIO DE LA TV PRIVADA EN CADA REGION ESPAÑOLA**

El ministro de la Presidencia, Matías Rodríguez Inciarte, ha afirmado que la concesión de emisoras privadas de televisión se hará mediante una distribución territorial de la banda nacional disponible, informa Efe.

El señor Rodríguez Inciarte indicó también que ahora está en manos del Parlamento decidir cuándo habrá televisión privada, en virtud de la soberanía de las Cámaras para fijar los trámites parlamentarios, aunque por parte del Gobierno —en lo que sea de su competencia— se procurará la mayor diligencia.

El ministro explicó que en España hay

cuatro canales o bandas de televisión, de las que dos corresponden al Estado, una a las comunidades autónomas y la cuarta para la televisión privada.

Una sola concesión de la banda nacional sería difícilmente objetivable y daría un poder excesivo al concesionario, por lo que el Gobierno opta por el sistema de territorialización de las concesiones, que a su vez serán compensadas con la concesión de emisoras locales. Es decir, que, por ejemplo, en las grandes poblaciones, como Madrid, Barcelona, etcétera, habrá además de la emisora territorializada, otras locales.

En relación con la publicidad, el criterio del Gobierno es establecer un 20 por ciento de tasas y reservarse la posibilidad de fijar un límite de tiempo máximo y mínimo.

Igualmente, se prevé la posibilidad de que las emisoras privadas utilicen las instalaciones de difusión del Ente Público.

**Entérate del Parlamento que viene.**

**Entérate bien y entérate a tiempo.**

